

З І Т Ї Е У К Р А І Н Ц Ї

1574486

Р О С Т И С Л А В К О Л О М І Е Ц

МАРК

КРОПИВНИЦКИЙ

FOLIO

Основатель украинского профессионального театра Марк Кропивницкий (1840—1910) был на редкость одаренным человеком. Он сочинил более 40 пьес, создал первый национальный профессиональный театр в Восточной Украине (прославленный театр корифеев), воспитал целое поколение украинских актеров-профессионалов. Его замечательные актерские данные (сыграл более 500 ролей) дополнялись прекрасным голосом — высоким басом. Кроме того, Марк Лукич написал мелодии для многих пьес, хорошо разбирался в изобразительном искусстве (это позволяло ему управлять созданием декораций), был тонким и наблюдательным психологом, что постоянно проявлялось в его работе как режиссера. Еще при жизни Кропивницкого называли «отцом украинского театра», «украинским Мольером» и «украинским Шекспиром», а его прогрессивные идеи актуальны и в наше время.

ЗМІСТ

Почему я пишу о Кропивницком?	3
I. Театр жизни юного Марка	12
II. Путь к украинской сцене. Первые шаги	17
III. «Товарищество украинских актеров под руководством М. Л. Кропивницкого»	26
IV. Харизма актера Марка Кропивницкого	37
V. Открыватель талантов	51
VI. Первый украинский режиссер	74
VII. Драматургия Марка Кропивницкого	83
VIII. «Думы мои, думы...»	87
IX. «Соловейко»	92
X. Отец украинского театра	96
XI. Художественный «Затишок»	100
XII. Театр юного зрителя	106
XIII. Уход в небытие — жизнь в истории	112